

Evaluation de la Formation Session 2014-2015



Intitulé du stage	ENSEIGNER LA GUERRE AU XXe S.
Etablissement mutualisateur	Lycée Français de Tananarive
Lieu du stage	Lycée Français de Tananarive
Dates	2, 3 et 4 février 2015

Formateurs : Christine RENARD (EEMCP2), Arnaud LEONARD (EEMCP2)

1. Synthèse des évaluations stagiaires

1.1. Organisation de la formation

	Tout à fait satisfait	Plutôt satisfait	Plutôt pas satisfait	Pas satisfait du tout	
Qualité de la fiche descriptive du stage	12	9	0	0	21
Organisation de la mission	8	12	1	0	21
Lieu de formation	20	1	0	0	21
Période de l'année	10	8	3	0	21
Conditions d'accueil	15	5	1	0	21

1.2. Conduite de la formation

	Tout à fait satisfait	Plutôt satisfait	Plutôt pas satisfait	Pas satisfait du tout	
Communication avant le stage	10	7	2	2	21
Conformité des objectifs avec le programme annoncé	9	12	0	0	21
Pertinence des méthodes et des démarches	12	9	0	0	21
Rythme et durée	6	12	3	0	21
Vie de groupe : participation, échanges	12	8	1	0	21
Les apports théoriques et méthodologiques du formateur	16	5	0	0	21
Les supports documentaires et didactiques	13	8	0	0	21

1.3. Apports de la formation

	Tout à fait satisfait	Plutôt satisfait	Plutôt pas satisfait	Pas satisfait du tout	
Globalement les objectifs annoncés sont-ils atteints ?	3	18	0	0	21
Elargissement des connaissances	11	10	0	0	21
Apports de méthodes	11	9	1	0	21
Apports d'outils et de supports pédagogiques	10	11	0	0	21
Modification de point de vue	6	14	1	0	21
Réinvestissement dans la pratique envisagée immédiatement	9	12	0	0	21
Réinvestissement dans la pratique envisagée à long terme	11	10	0	0	21
Le stage a-t-il répondu à vos attentes ?	12	9	0	0	21

	Oui	Non	
Cette formation a-t-elle fait naître de nouveaux besoins ?	16	5	21
des connaissances à développer ?	20	1	21
des compétences à développer ?	21	0	21

REMARQUES ECRITES DES STAGIAIRES

Le temps manque parfois (comme souvent dans les stages) pour développer certains points. Mais les échanges ont été intéressants. Et sur un thème aussi vaste il faut faire des choix. Ce stage a répondu globalement à mes attentes.
Stage mené de main de maître par deux formateurs ayant à cœur d'apporter leur expérience et leur érudition. Excellente mise à disposition de ressources documentaires.
Stage enrichissant qui donne envie de travailler davantage l'interdisciplinarité. Apports historiques mais aussi pratiques et réutilisables. Formateurs disponibles et investis.
Stage très enrichissant ! De nombreux apports documentaires et méthodologiques qui vont m'être très utiles et me donnent envie de tenter de nouvelles "expériences" d'enseignement avec mes élèves!
Plutôt se focaliser et se recentrer sur l'intitulé du stage.
TRES INTERESSANT. DELAI DE STAGE A PROLONGER CAR LE CONTENU EST DENSE.
Stage très instructif, beaucoup de nouvelles connaissances qui m'ont beaucoup aidé. Le travail en petits groupes ne m'a pas toujours été (dernier jour notamment) très formateur. Un travail en groupe sur une durée plus courte et une mise en commun plus développée m'aurait davantage convenu.
Ambiance sympathique avec un travail sérieux. Beaucoup d'informations, une forte densité, qui nécessite une concentration intense. Des moments d'échange agréables également. De nombreux liens et ressources communiqués.
Une formation dense et riche en informations. Certaines activités proposées me semblent à ce jour irréalisables dans l'immédiat avec les élèves dont je dispose. Par contre, l'activité consacrée à la chanson pourrait être réinvestie prochainement. Merci
Un programme très ambitieux et il est donc frustrant de ne pas avoir pu faire des choses annoncées qui donnaient vraiment envie...
Stage complet, tant au niveau théorique que pratique.
Stage de qualité, avec des rencontres intéressantes.