

La guerre froide, conflit idéologique,  
conflit de puissances / une étude :

Berlin (1945-1989), théâtre et  
symbole de la guerre froide

# Qu'est-ce que l'on veut transmettre sur la guerre froide ?

## **Un conflit de puissances :**

- Une guerre par pays interposés, guerre jamais directe entre les deux Grands.
- Une guerre qui engendre la course aux armements.

## **Une guerre idéologique :**

- Opposition entre les démocraties libérales et les démocraties populaires
- Entre les Etats Unis et l'URSS.
- Bloc libéral / bloc socialiste
- Capitalisme / communisme

## **Une guerre qui dure et qui divise le monde :**

- Une guerre qui divise le monde en deux blocs
- Différentes périodes rythment la guerre froide
- **Aboutir à un schéma de présentation de la guerre froide**

Berlin représente un lieu symbolique dont l'étude de 1945 à 1989 permet de présenter

- l'affrontement dans le temps,
- d'en évoquer les origines,
- les modalités (importance de l'idéologie, de la propagande, de l'arme économique ...),
- les conséquences territoriales en Europe (naissance du bloc de l'Est et division du monde)
- les rythmes (alternance de périodes de tension et de détente).
- Les crises de Berlin permettent d'insister sur les enjeux territoriaux et stratégiques du conflit entre les deux Grands
- la dimension mondiale de la guerre froide.

- Quelles notions ?
  - Définition de guerre froide
  - Partage et séparation
  - Rideau de fer
  - Plan Marshall
  - Blocus
  - RFA-RDA
  - Crises
  - Mur de Berlin et chute du mur.
  - Personnalités :
    - Truman, Staline,
    - Kennedy, Khrouchtchev,
    - Reagan, Gorbatchev
  
- Conclusion :
  - La guerre froide se manifeste à Berlin et entraîne la chute du communisme en Europe.

- **Séance n°1 :**

**Durée :** 30 min :

*Séance introductive présentation de la division du monde en deux blocs*

**Démarche mise en œuvre :**

*Corpus de documents*

*Présentation du monde à partir de cartes en 1945/1989 ou 1991*

*Documents dénonçant la division du monde (privilégier les images pour activer la remémoration :*

*images des deux Allemagne : urbanisme, architecture, supermarché, automobile. Opposant l'est à l'ouest.*

*Une chanson : U2, ou Sting*

*ou doc classiques Churchill (Fulton, 1946) soit*

*texte de De Gaulle à Strasbourg 1947*

*Truman-Jdanov (aspect idéologique)*

*Caricature de la danse caucasienne/ Image de propagande sur le refus du plan Marshall*

*Cartes de l'Allemagne et de Berlin en 1948-49.*

**Problématique de la séance :**

*Comment le monde s'organise après 1945 et comment s'exprime la guerre froide ?*

**Objectifs de la séance :**

*Après 1945 : le monde est divisé en deux blocs et s'appuie sur une opposition idéologique entre deux grandes puissances.*

## ***Séance n°2 :***

**Durée : 1 h 30**

### ***Mise en place de la séance :***

#### *Travaux de groupe :*

- *Démarche mise en œuvre :*
- Travail de groupe, chaque groupe ayant en charge l'étude d'un moment / événement à Berlin qui montre les relations Est-Ouest
- Production attendue : réalisation d'un schéma sur cette crise ou ce moment
- Restitution, mise en commun : production collective d'un schéma sur la guerre froide.
- Pour intégrer le cas de Berlin dans une dimension plus large : coupler le cas de Berlin par une carte ou une chronologie les autres cas de crises (Cuba) et de conflits directs (Corée) ou indirects de la guerre froide (Vietnam).

*3 corpus de documents par groupe présentant chacun des moments et aspects de la guerre froide.*

***Objectifs :***

- Montrer que Berlin est un lieu qui symbolise dans sa temporalité et dans sa matérialité la guerre froide ;*
- Comprendre à partir de l'étude de Berlin le conflit de puissance qui oppose les deux Grands à partir de 1945 ;*
- Mettre en place les grands repères chronologiques de la guerre froide à partir de l'exemple de Berlin*

***Problématique de la séance :***

En quoi Berlin est-il un lieu qui permet de comprendre la guerre froide, les relations Est-Ouest entre 1945 et 1991 ?

*1<sup>er</sup> corpus :*

*carte de l'Allemagne et de Berlin 1948-1949.*

*L'affiche du rejet du plan Marshall.*

*Image du pont aérien.*

*Texte sur réaction des Alliés au blocus.*

### **Réponses attendues pour la construction d'un schéma**

*Berlin subit la domination des deux Grands qui se traduit par un blocus, un pont aérien et une aide économique.*

*A l'issue de ce blocus deux Allemagne sont créées.*

*2<sup>ème</sup> corpus :*

*La révolte des ouvriers Berlinois en 53*

*Images de la construction du mur en 1961*

*Discours de Kennedy « ich Bin ein Berliner »*

*Schémas du mur*

### **Réponses attendues pour la construction d'un schéma**

*Berlin est le théâtre d'affrontement, de contestations de la politique soviétique à Berlin.*

*Les soviétiques réagissent par la construction du mur qui devient pour les occidentaux le symbole de la guerre et de l'oppression communiste.*

*3<sup>ème</sup> corpus :*

*Texte de Willy Brandt Ostpolitik*

*Un laissez-passer d'un citoyen de Berlin-Ouest pour se rendre à l'Est.*

*Texte de Reagan : « Abattez ce mur »*

*Texte de Gorbatchev : mettre fin à la course aux armements*

*Photo du 11 novembre 1989 et texte sur l'allégresse*

### **Réponses attendues pour la construction d'un schéma**

*Rapprochement entre l'Est et l'Ouest :*

*La position soviétique s'assouplit, ce qui entraîne la chute du mur de Berlin en 1989.*

### **Séance n°3 :**

**Durée : 30 min**

*Mise en commun, présentation des réponses de chaque groupe.*

### **Séance n° 4 :**

**Durée : 1 h 00**

*Document supplémentaire :*

*- La carte des conflits dans le monde de 1945 à 1991 ou frise chrono de la guerre froide en parallèle Vietnam et évolution des deux blocs.*

***Mise en perspective du cas de Berlin à l'échelle mondiale.***

### **Réponses attendues :**

*Il existe d'autres crises de la guerre froide, d'autres lieux, d'autres divisions*

*Construction d'un schéma global présentant en quoi nous sommes face à un conflit idéologique de deux grandes puissances + frise chronologique à compléter*

### **Evaluations possibles :**

Etude de deux documents :

Deux visions du monde

*Rapport Jdanov et Truman : version courte Hachette p. 167*

- *En quoi ces deux documents illustrent la division idéologique du monde entraînant un conflit de puissances ?*

# Conflit idéologique

Modèles politiques rivaux :  
Démocratie libérale /  
démocratie populaire

Modèles économiques  
opposés : Capitalisme /  
communisme

# Conflit de puissances

Constitution de blocs :  
Ouest-Est

Etats Unis-URSS

## Dans le monde

- Corée 1950
- Cuba 1962
- Vietnam 1964-1975
- Afghanistan 1979

A Berlin : un lieu de la guerre  
froide :

- Blocus 48-49
- Mur 1961
- Ostpolitik 1970
- Chute du mur 1989

Crises et  
manifestation de  
la guerre froide à  
Berlin et dans le  
monde